

ف عالم الحسوان

ماذا تعسرف

عن الفيل ؟ ميش ((الفيسلة » بجوار الأنهار او منابع الانهار .

عندما باكل الفيل بمسك المواد الفدائية بخرطومه، ثم يضعها ففهه الذي يختفي خلف هـــدا الخرطوم .

اله ((نابسسان)) بستخدمهما في الدفاع عن نفسه ، وفي الهجوم على غدة . . .

في الهند يلقى الفيل عناية كبرة .. فهو لا يعمل في البوم اكثر من اساعات . . وياخذ حماما في الصباح وفي المساء يوميا . . واجازته المستوية ٣ شهود . .



عيد العمال

صبورة الغسلاف

قال الشماعر

والمسكاتب « كامل

الشلناوي » لاحمسد

الابرائي أن الطفولة

هي الوفاء والبراءة .

اقرا صفحتی (۱ ۲ و

٧)) الغلاف بريشسة

الفنان محمد التهامي

احتفلنا أمس مع العالم كله بعيد العمال 6 ففي اليوم الاول من شهر مايو يحتفل العالم بعيد العمال .. وهــــنا العيد كريم للعمل الانساني .. الذي قال عنه الميثاق - « العمل حق 6 العمسل واجب ة العمل شرف ،العمل حياة) .. وقد شارك كبار رجال العمال في عيسهم الكير ...



كلمات خالدة ان الدعامة الصحيحة للحريةالصحيحة ء اغا هي التعسليم الذي يشعر الفرد بواجبه وحقيه ...



مجلة أسبومية شبسومن مؤسسة عار المسجول تليسومت ١٩١٠»

رثيسة القريده

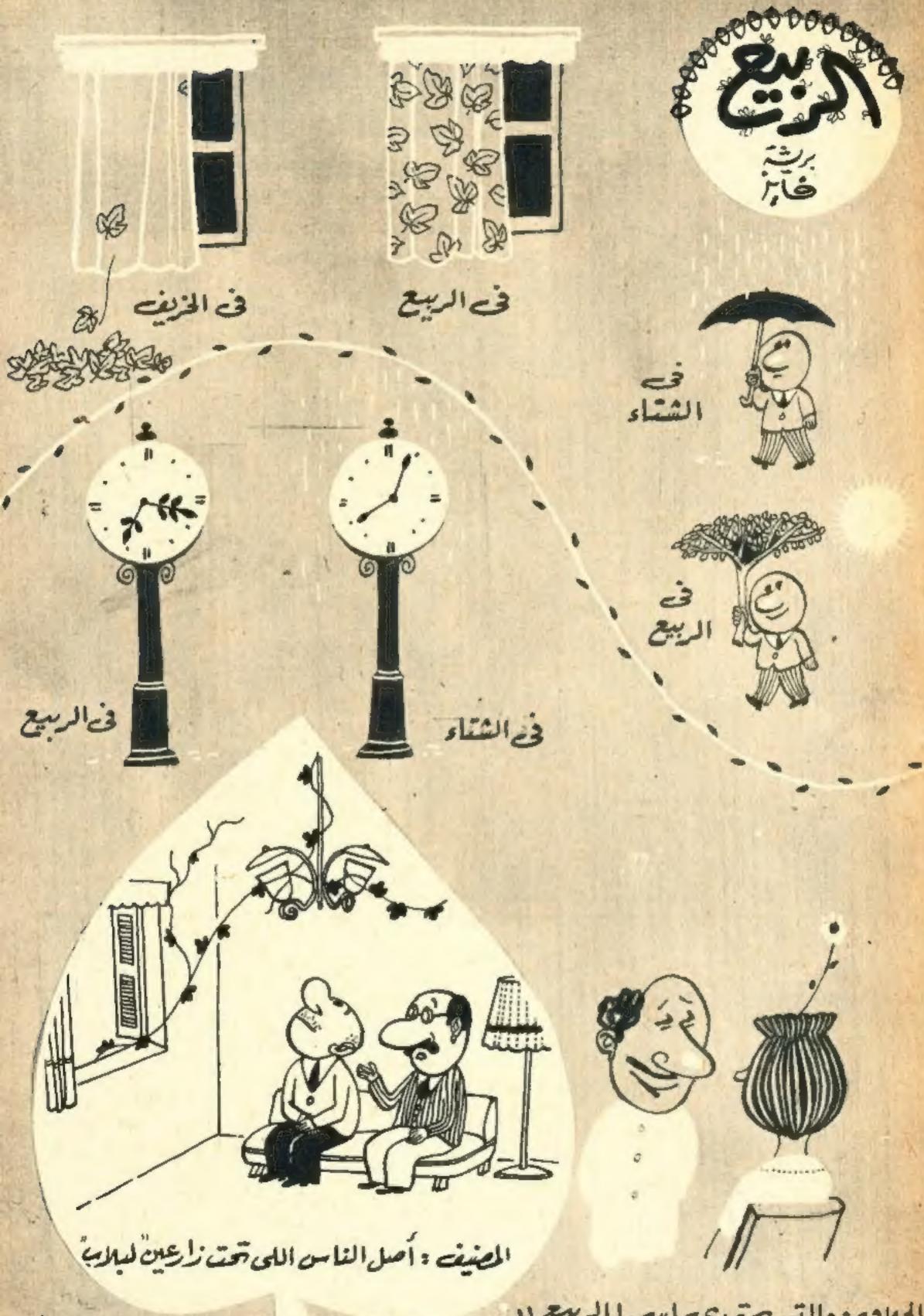
المتياة راشد (مامايغي)

المكرن الغريد ا

دمسيس كاميل

فيه الانتراق السنوى - ٢٠ عددا - في الجمهورية العربية المتحدة ، 10 فرنا سافا - في السودان . • فرنا سافا - في السودان . • فرنا سودانا - في الامريكين الم درلارات - في سائر انجاء العالم ، لا شلقا - في الامريكين الم درلارات - في سائر انجاء العالم ، لا شلقا - والقيمة تسدد مصدما لقسم الاستراكات بدار الهافل الال الجمهورية العربية المنحدة والسودان بحوالة بريدية -في الخارج بتحويل عصرفي أو بشيك مصرف فابل الصرف في الجمهورية العربية المتحدة

نعن العدد عدر والبحرين ١١ انه - ليبيا - بنفازي - طرابلس ، و طبعا - الجرائر ٧٥ فرنكا - الغرب ١٠ فرنكا جميع المراسلات: ١٦ شارع محمد عز العرب بالقاهرة قيمة الإشتراك السنوى



الحلاق : والتسريجة دى اسمها الربيع ١١



















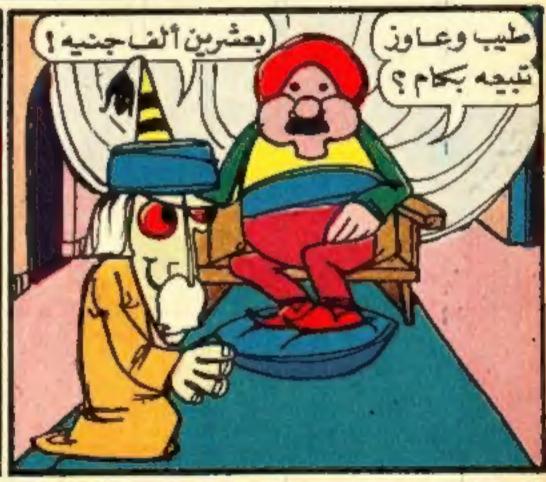
سرق ((ابوسحتوت) منزل ((حجا ، ، فعرد ((جحا)) أن بشـــكوه الى القــاضي ، ولكن ((سحتوت)) اراد ان يدبر له مقلبا فاسرع الى بـت القاضى ، ،

















نرب ما مصيراً بوسحتوت ؟ انظرالكه للقادم



لقاء الاسبوع مع:



الطفولة وفاء وبراءة ء وعندما تكبرون ستضحكون عليها احيانا وتاسفون عليها احيانا أ كامل الشناوي



سالت الاستالا كابل الشسناوى • من احب الناس اليك لا انتال :

ب الاطفال اله النشي الحب الاطفال حدا . احب فيهم الوفاد والبرادة ودالرادة وحدل بختف الوقاء والبرادة مندما نكبر ؟

- انهما ابتوهان في زحمة الحياة مع الاسف ، لو حافظتا على الوفاء والبراءة ماشقي العسالم ولا ضربت (تعيروشيما) بالقنبلة اللريات ولامات اللاين من البشر في الحروب ،

اف اذن لتفل اطفالا

ا مل تنبتی ان تمود طفلا ا - اتمتی و

ای ولو عدت طفلا ماذا کشتشینی ان صبح اذن ا

- آکنت النمنی آن آکون ((کامل الشناوی ااالذی تمامك ،لابدیلله ولا غنی منه

الن اللا ترید ان تعود خضالا
 مادمت ترید ان تصبح کیا انت ا

- كل عااريده مزيدا من الوفاء ومزيدا من البريمة

ا حداثي من حياتك ١

۔ لیس فی حیاتی عا یستحق ان بنشر !!

ا بل فيها ما بملا مجلدات ا - كنت تلميقا صغيرا ، نشبات فهرة متديئة ، الاب والمم والجد

شيوخ في الازهر ، اختاروا في ان يكون تعليمي في الازهر .. لـكناس في أستمر فيه له اوحولت طريق حياتي الم المعارس العادية عويمت البدات حياتي العملية مبكرا جـــدا .. وقد كنت اهوى الادب والتاريخ له كمــا كنت اكتب الشعر ،.. ا

إ● منى التبت اول قصيدة لك ؟

ـ أول مابدات اكتب الشعر عكان عمرى لا يتعدى وا اعاما اما عن اول قصيدة تشرت لى فــكان ذلك عام ١٩٢٨ في جريدة ((الســياسة)) الاسبوعية

این الله منی بهبط علیك وحی الشعر واین ا

ـ ليس له مكان ولازمان ، لكن

• هذا هو مكتبى وهذه هي كتبي ، هنا اقرأ واكتب







ا● اللي أحب متماهدة كرة القدمواشجع جدا الشاذلي ورسا



● الموسيقى • الاستماع اليها هواجب الهوايات الى نفيى

قعالدى الكبيرة ولدت على شاطئ البحر في الاسكندرية وراس البر

ا شاعر صغیر برید تصیحة منك فیمادی تنصحه ۱

انا لا انصح ، لان من يهوى شيئا يجيده . لكن على اية حال ، هسلط الشام الصغير عليه ان يحفظ شعرا كثيرا ... ويحفظ الشعر ثم ينساه وعليه ايضا ان يكتب كثيرا من الشعر . وسيصل الى المستوى الجيسب يوما ما . . على أن الشاعر مطالب بئن يقرا عن اكل بشء .. ، عليه ان يقرا في يقرا عن اكل بشء .. ، عليه ان يقرا في التاريخ ع وفي فروع الادب المختلفة ، وفي علم النفس ، وفي العبيمة والكيمياه وفي عرائن حدث الاكتشافات العلمية والكيمياه .. ويقراعن حمل اى فنسان لابد ان يقرأ ليكون مملفاً

ماریک فی الشامر ادا اسیب
 بالفرود ؟

ـ تقصد أن ينظر الشـاعر الي قصيداله على أنها قوق مسستوى البشر ...

. . pai [:

- الحول الله ، كولا اديد منسك الا تنظر الله الصيدتك على انها نبنك الله الله بحكم أنه ابلسك فهو اجمل الابناء ،، لكن اديد امنك ان تكسون طبيبا ، وقصيدتك هي المريض الذي يحتاج لرعاية وعناية وعالج ، ودبها يحتاج حذا المريض الى الاكونساتو » يحتاج حذا المريض الى الاكونساتو » يعتاج حذا المريض الى وتأخذ دايهم...

 ما من ریاضیتک التی کیت انتشالها والت صغیر ۱۱
 مالیاردو

• وهل هن رياضة ؟

_ اذا كنت اعتبرها رياضة

وریاضتك هذه الایام :
 التوم یاولدی ، وکرة القدم.

اللميها ؟ اللميها ؟

د اشاهدها فقط على شيساشة التليفزيون

ا● لا اربد أن اقــــول لك أي الاندية تشجع ا

- أمّا لا أشجع أندية بل العرادا

- ((الشاذلي) ومصطفى رياض) وشحبة ، ورضا ، والمربى »

• على تحب العيوانات ٢

- احبها عن بعد لكنتي لا اقتنيها أن متزفي أ

الله مسل الكاتب الانجليزي مرادد شو ، اللكي سالوه مراة عما الله سالوه مراة عما الله كان إيجب الزهود بفرد بالايجاب، فسلسالوه اذن كاذا ترى ذهرياتك فارغة دائمة ، فقال البرتارد شوااانتي احب الاطفال ولكنتي لا اقطع ردوسهم واضعها في زهريات لاتفرج عليها !!

- قول اجميل « ليرنارد شو »

(● ما هو اول اجر لك ؟

- ادبعة جنيهات عام ١٩٢٢

منى تكتب مذلاتك السحفية!
 بعد أن أخذ قسطا عن الأشهوم

لا يقل عن سبع سابات ، بعسدها اكتب كويس ماذا تقرأ هذاه الايام ؟

۔ بائٹنی لا افرا کثیرہا رصد موضی لاخیر انھ اکانے ادارہ مستلاد الادر ہے۔

● لكننى أدى صحتك ألان بغير والحياد لله .

.. Ibeat Up ..

السعميم أم تحترمهم فقط ؟
 ايها الشقى . أنتى احترمهم والسعمهم . وهكذا إغليك !!

● هل تقشل آن آنادیك بجدی گامل او عمی كامل ، او گامل فاصل ا

علا يتوقف عليك انث !!
 انا آخذت من وقتك الكثير ...
 بل انا صعيد باتراء ((سعير))
 الذين إحضروا ممك ..

ا انهم يحبونك ويقراون لك .. ـ واقا أحبهم . احب فيهم الوفاء والبرائة .

« أحمد الابراشي »

إ● أحب الاطفال لانتي أحب قيهم الوفاء والبــــراءة --































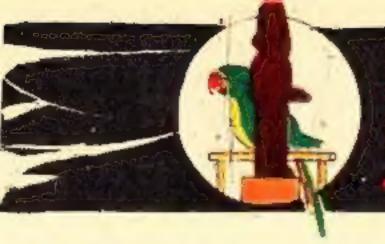


















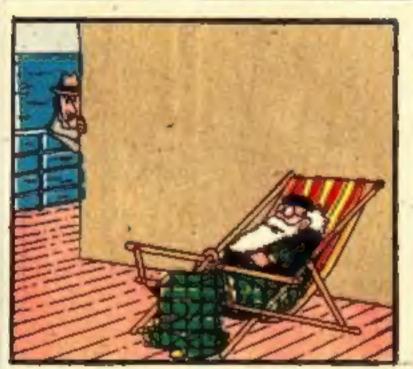




























































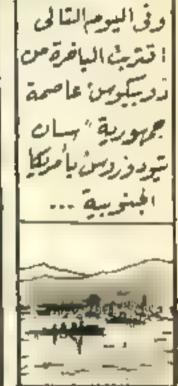




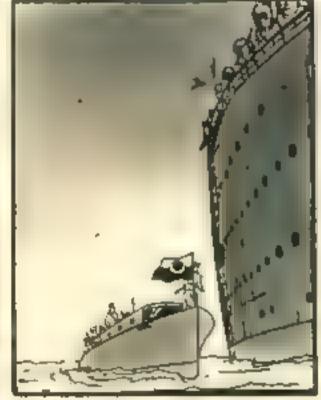
















خزن اللي مطوقة ل

EDITIONS CASTEDIARN, PARIS





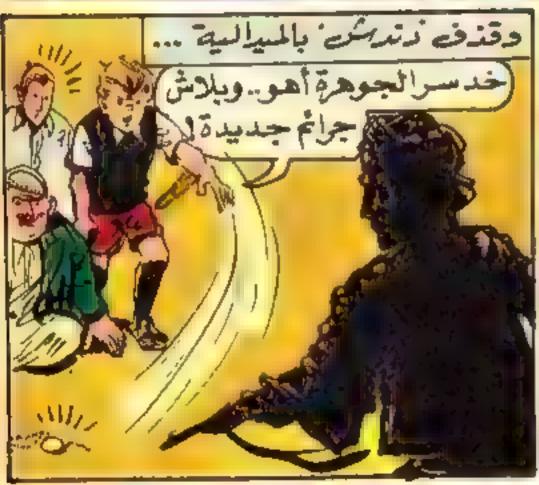
تعل سيخلص بم مم منهما بهذه الطريقة ؟ انتظرا لأحدالقادم



دىدىش دىدىش















يسوم الفنان صلاح

كان «النسع» وعصابته ببعثون عن جوهرة نادرة أن فصر مهجور ، وفاجا الصبع النعش » و « كراوية » و « مكرونة » و اعتقد ان «دندش» يعرف مكان الجوهرة ،















ابن وجشية العصابة لانفقت عندجد- لتل يستطيع سمرعنة انفاذا بنته با انظالت النام

ارت الرياطة الله الرياطة الله الرياطة

عزالدين يعقوب ، الأول في الوثب الطويل

ाम् अन्य अन्य

يقدمه: أحمرالإبراشي

حارس الرمى المستبدل هسسود ؟

سيؤال وصبائي بالبريد وهو هل من الجائز إن يعود حارس الرمى السنتبدل مرة اخرى فنفس المارة ؟

وحوابي هو : إن دستور كرة
القدم في مصر اللىصدو في اواخر
العام الماضي يقول الله يستمح
لحارس المرمى في مباريات الدوري
العام ان يستبدل في اي وقت من
المام ان يستبدل في اي وقت من
المباراة لكن لا يجوز أن يعسود
بعس الحارس المستبدل حرة



لم تكن معاجاة أن يحرز لاعب الكرة إلا عز الدين يعقوب)؛ المركز الاول في بطولة المجمهورية في الونب الطويل .. لعد سجل الاعز الدين يعقوب) الأب الاوليمبي السكندري يعقوب) لأب الأوليمبي الدين الاعز الدين الاعزام عنر ، أن الاعز اللدين الاعزام من قبل بميداليتين لهبيتان واخرى من قبل بميداليتين لهبيتان واخرى المربية بالكويت ،

وقع الولب الطويل هنسسال التنسى التي يلميها ﴿ هُوَ الدِينَ ﴾ من وقت لاخر من اجل الهسسواية والتسلية فعط س

الله سريع بل الله اسرع لاعب كرة قدم فيمصر ، إنه يجرى المافة منر في اقل من ١١ ثانية

يقول الز الدين يعقوب :

بدات العبد الكرة في شوارع الاستسكندرية ، ثم التعلت الي بورسعيد بحكمهمل والدى .. وقد لعبت لتادى بورفؤاد عبام ١٩٥٦ لمدة ثلاث سلوات كاملة في فسراق الاشبال .. وعدت الي الاسكندرية ويُلتحمت بالاتحسساد لابقي فيه السبب والإن فعط ثم انتعلت الى الاوليمبي .. ويدات العبيق الغريق



الاول عام ۱۹۹۰ وقعد تنعلت في جميع مراكزةللعب، وانة حالياالعب « قلب هجوم »

وتسمياله عن اللاهبين اللاين يعجبونه فيقول :

مشوف ، انا اضع « بيليه » امامي دائمة وانا العب ، انه مثلي الاملي بل هو أنموذج للاعب الكرة المكليم .

اما من املله فيقول :

ـ امسيلى إن اميش لالهب في فريق الجمهورية العربية المتحده على كاس المالم (!!

الى هواة الشطرئج

٠٠٠ ((الشيطرنج)) ايضا اصله مصري

الشطريج . هي اللمبسبة التي نشغل الفلك والت تلمهسل . قديما احرص الجيش الصيتي على ان يلمبها الجنود والنبطل في وقت فرانهم حتى البقي عنولهم متقتحة فلا تميل للكمل . وقدماء المعرون المانوا يلمبون الشطرنج ، وقد عثر في مقبرة الا توت ادنع امون الا عسفي لوحة للعب الشطرنج ، وهذا يمني أن مصر هي اصل هذه اللمبة العملية

ولعبة الشمسطريج منتشرة في انتحاد المالم .

في الهدد اسمها تشالورانجا ، وفي رومانيسيا : لودس لاترن كالوروم ، في العين : تشويح كيه في البران : سائرتين ، في ابراندا : فيفتنشيس ا، في آيطالبا : شاس اللارابيوسا ، في أسبانيا اكسيدز لادراما ، في بريطانيسا : تشيس اما في قرنسا فهي : الشسيك .. ولعبة الشيطرنج لها مباريان دولة ، واول مباراة في العبالم الهيئة عام ١٥٦٢ في اسبانيا ضد الطالبا .

وهناك من المعترفين من العبون الشطرنج وهم معصوبو العيون إ، وتعلول عباراة التسمطرنج في بعض الاحيان الحولا شميمها الا وهنسماك الاعب قال معكر في نقلة واحدة في احدى المباريات الدة) ا ساعة وتصف ساعة







حزام أنيت مبتروشس قليلت

ى رأبي دائما أن الأمانه منى بالطوس لكن باللوق السليم ،، وسأندم كك حرامة بسميطا وأثبقا من الجموخ ، وعليث انت اختيار الواته حسبة ذوقك

الواد الطلوبة:

ا ... غطمهٔ جوخ عرضههٔ ۱۶ سم وطولهــــا سباوی دوران خصراد

ب ـ تلاثة شرائط فطنية ملونة اطبيول من قطعة الجوج ، ٢ سم وعرضها ٢ سم ،

الطريقة :

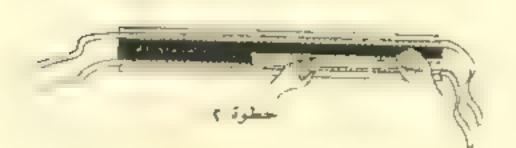
ا ب التي قطعة الحوخ بعبةن بحيث بعبيع عرضها ٧ سم وخيطي حول الحزام من جميسع النواحي مع ترك فتحة تيسر لك قاب الحزام

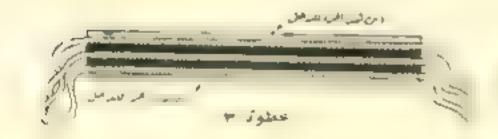
٢ _ الأخلى شريط الكرتون باخل الحـــزام لتقويته .

٣ ــ البمى الخطوات ١ ٥ ٢ ٥ ٦ ق لثبيت الشريط على المنام مع ملاحظة ترك اســــــــم بطول الحزام من أعلى ومن أسفل

؟ .. بعد الانتهاء من تثبيت الشرائط بهده السراحة الني طرق الحزام ومبروك عليك .











منظر لا يعجبنى ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ف الواقسع لا يعجبنى أن تشغلى يديك بقرض اظافرك أو اللعب في شفتيك أو بوضع شعرك في فعك ، ، كل هسده عادات سيئة ويمسكنك التخلص منها بسرعة





الله البد

خرج علام وكندون في جولة بالبلاد العربية • ووصلا إلى مدينة "مرز" في اليمت • • وأثناء إقامتهما فيصا ...









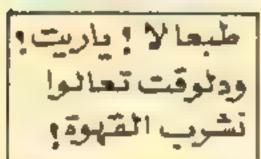






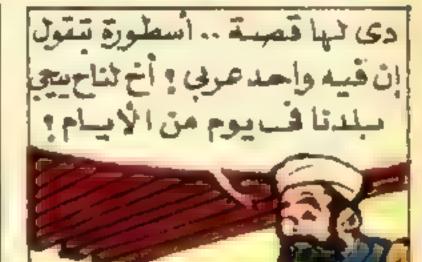








د. وح یکون سبب فی اکتشاف شروة کبیرة جدا للبلد وهو ده الاس میدر باخد العبایة الاسلاد و العباید الاسلاد و العباید و ا



وخرج الصديقان سعيدان معدد وككن قصدة العباية كانت ما تزالت تشغل تفكيرهما







الشرط الأساسي إذك تكون السبب في المكون المسبب في المكون الم



التلب الصفحة من فتبلكم

















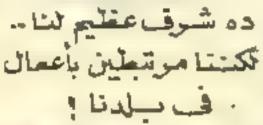
المشروع بسيط جدا .. وهو استفلال الشجوة المبت لتكوين شروة للبلد ...
نعمل مزارع لشجر البن ونعمل مطاحن ودى تجارة من نوع جديد .. ومكن الكون اكبر مصدر للشروة في بلدكم المستوات ال

وأسرع الصديقان الحث منزل العمة ليشرح له كنددز مشروعه --















وبعداسبوع استعد الصديقات للسفر وقبل الرحيل مروإ بالحقول ...

باسلام وشايف باعلاء الهمية والإخادس في العمل ؟



وعادالصديقان إلى وإدى النيل



وبعدمردرخمسة أعوام من رجلتهم إلى اليمن ... وقمت أحدالأمام

یاتری فیه اید

في الطرد ده ؟









والمنسانة الرلية الرمانة"

























كان « بليه » يستاعد الاستاذ « مشتبكود » م.،
البحث من «كهرمانة» الاليةالشريرة ولكن الشرطاقيضوا
على « كهرمانة » الحقيقية فقمب « بليه » الى السجن
لانقالما ، فراه احد الحراس فابلغ رئيسه اللى شك ق



















الظه من المتحدث ؟ حمادًا سيفعل بلية ؟ انتظرائه النارم



قام المعالمة المعادة



























للرسام العالمي بارى

ذهبت * لوسی » الی العابه - لتبحث عن اثار مستشفى جدها الدكتور « مجدى » ، وافهمها المحتالات ((تولو)) و فعوتواه اتهما يعرفان مكان المستشفى وكانا بقصدان خطعها ..



































مهمتكم أمرسعت خطيرة جدا و أسامة زى ماانتم عارفين مسترك في الفيام ، واللي عليكم تستخلوا كومبارس في نفس الفيام ، وبساطة



وفي الأستديو ...

فيه بعض مخرجات ومؤرخان ح ميزورون النهاردة والأرم نحاول تفلهر آمامهم بمفلهر مشرف ؟ إ





وعلشان تنجح المخطة



روح بأأسامة آركب

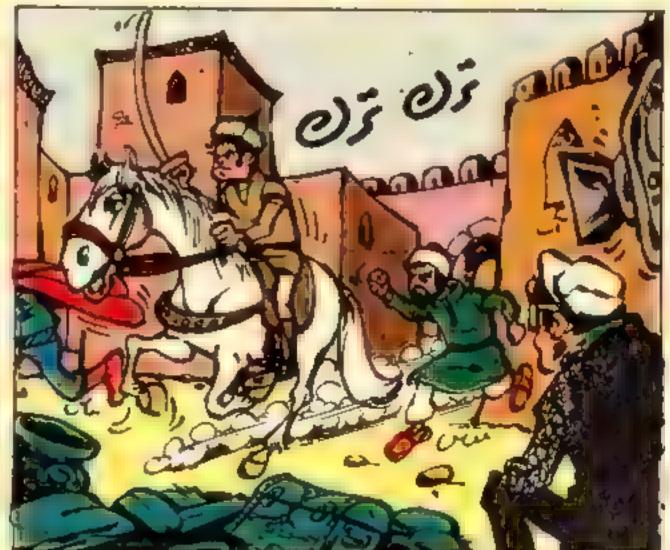
الحصران .. كاميرا

کلاکیت و













کان « اسامة » يحاول معرفة سر کنز الملب الد « مرجان بای » الدی کانت تسعی وراده عصب ابة مجهولة » وفي قلمة قایتبای انفی اسامة ۱۱ الی المثلین الذین یمثلون فیلمایجری تصویره فی القلمة ، وکانت المصب الله ترید النظمی من « آسامة ۱۱ . .



قلى ياأستاذ - إنت فاكر لما اتحديثك إنك تحل لفز ومسة المملوك بورمان بائ! ياترى من قدرت تحلد!



آه! است السه فاكو ؟ إ أنا ياسيدى حليت فعلا نصيف اللغز .. والنعيف المتانى قريت أحِلَد !!









عن إذنك ياأستاذ تبنون

لماأروح أغيرملاسي --

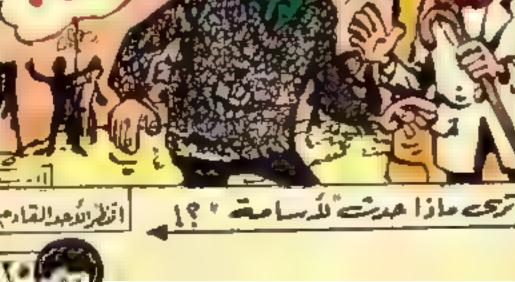








مدحت فنجى تمنار



أنت .. دالموخان

الامتحان قرب جما • • ولا بد من مضاعفة المذاكره والمراجعة الدقيقة لتسكون على استعداد فلامتحان • • ولا شسك آنك ذاكرت من بداية العام ، لكن هذه الفترة تحتساج الى بعض التركيز والانتباه ، حتى تحصل على أكبر درجسات النجساح ولكى نساعدك على النجاح نقدم اليك هدده النصائع من خمسة قراء:

١ - الهدوء مهم جدا

مقول السلوى » أن اهسسم ما آخرس عليه في هذه العدرة على الهدوء النام ، ومن أحل هسسة تجلعبت من الراديو الترائوستور اوتحلمت من علاة متابعه پرامه التليمزيون، لابنى اعرف الالفوضاء لا تساعد على التركيز ، وبالتبالي لا تساعد على التلكر ، فابا هند الملاكرة آظل في غرفتي ولو كان يتباركني فيها الحي ه علاء » الا ان كلا منا بلجأالي مكتبه وسبتلكر دروسه بصوت منخفص لابسكاد يسمع ...

٢ ـ • • وعدم السرحان

ويعترف « محبين» بأرةسعب ثبيء عبده هو الجلوس الى المكتبة بعد عودته من المدرسة ، فقرر ان يبدأ مداكرته الباهة الخامسية •• وعندما تدق السيامة حبين دفات يكون قد جلس الى مكتبة ،

ويقول - لعد قررت الااسمحلای شيء بأن يشعننی عن المداكرة ، . واد ابدأ فورا في المدأكرة ؛ والاأثرك بفسى لاى شيء يسرق. منى الوقت ، ، آو يسسساعدني عنى السرحان مثلا المحديث في التليفون، د ، رد سديق ، ، ،





٣ - ٥٠ وفترة للراحة

الله المعاد التهلي ترى الهلالد من قطع المداكرة بين المحين والحين للتجديد الدرى و الها لا تستمر في المداكرة وهي متعبة 5 فهي تفطع المداكرة لتعوم بنزهة في الهللواء الطلق 4 أو لتبليتهم الى كوره من المرسياس وبعد هذا تجد نقلها مقبلة على المداكرة

ردياسة المشى من احسسسن الرياسات ، وهي الساعد على المعديد العوى ؛ المادا لا تعود على المشى الى المدرسة اذا كانت قريبة بدلا من ركوب الارتوبيس ا



١ - والافطار الجيد .

ویقول اسامی تمانوسینی دانیا بالاعتمام بوجید الانطاق و فالافطال الجید یساعت علی متابعة شرح الدرس الی نهایة الیسوم الدراس و دلابه من المنابة بالعلاء الان توقیر المناصر الفذائیة اللازمة للجسم ضروری اواسلة المجسدود اللی تتطلبه المذاکرة والراجمیة فی المترة السابقة علی الامتحان و

وتنصحنى ماما بمص قطعة من الحلوى أو قطعة من السكر بين وقت واخر ، لأن السكر بجسد الحيوية ويعطينى طاقة ، ويساعل على تنشيط الذهن ..



وتقول العلوية التنا التكبت في العام الماضي غلطة كبيرة ، كائت تسهر في المذاكرة التي ساعة متأخرة من الليل ، والتتيجة الهاوجلت تعسما في أيام الامتحان مرهقة ، وكانت تجد صعوبة كبيرة في النهوشي في العساح ،

أما في هذا العسام فعدتوفت كيف تنال قسطا كافية من النوم بحيث تنهض في العباح نشسسطة وبذلك يكون ذهنها صافيا ٠٠ مما يساعدها على المذاكرةودلالكنفسين النجاح في الاستحان ،





الكلمات المتقاطعية

الكلمات الافقية

١ - تداه يحمل مصنى طلب عميل شيء او المتباركة فيه

٢ ــ اسم جزه عزيز من الوطين المربى تحتله كلبة الاسيسسيتعمار اسرائيل 🔐

٣ ــ صناعة متصلة بالكتب نصنع للكتاب غلافا في اوله وغلاها في اخسره وكبا يصلها بيضها ي

٤ ب انتيم شيباع بيوري آلف « أيطن الى لد بجديد »

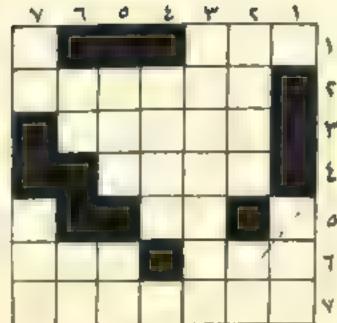
ه به باسبانة قلبها معلود بالحنان تحتمليها كل عام غلقتم ذليها الهدايا ونحيها

٦ - يمعني شجاعلايخاف المغاطرة 🕂 عكس مقيدر

٧ ـ اسم مدينة في جمهوريتنا : دخلت في معركة فاصلة فبدالاستعمارة وأنبصرت على الدول اللثلاث بالمتدية

الكلمات الراسية:

١ ـ يعمني غطي أو جمله محجوبا ٧- كلمة اعامية المتباها : يتعل كلاما بطريعة تعيمة للاخرين .، وي الوربية الفصحى بعمنى الاتر السلاي يركه الجمال الرائع في النفس



٣ ـ بك عربي نال حريته بجهاد ابنائه ضه القرنسيين ، بعد أن ضحى بمليون شهيد .

۽ ـ ميدا رنتادي په وهو هــکس

ہ ۔ اسپراکل ما یطع فی بالجو 📗 بيعش : مصاحبة ..

٦ - المفسو الذي ناكل ونكتب به + كلمة عاميسة بمعنى ثور أو

٧ _ أسم قطعة عن العظم داخسل





طربوه الأحان

هذا الراعى الصغير الذى في الصورة يريد أن يصلل الى « خروفه » ، ، والمشكلة ان بينــه وبين الخروف « دب » و «نسر» لو مر فيطريق احدهما فسيبكون ذلك خطرًا عليه . . ولكن من حسن حظـــه أن في الرسم طريقا يمكن أن يمر منه دون أن يسكون « النسر » أو «اللب» في طريقه ... هسسل لم تستطع فانظر الحل الصحيح على صفحة ٣١



يحب السلام كان الشمسور « الرديناتيه» فى صبيقرة يحب المبزلة ۽ فيجلس تحت شمسمجرة ، وحيدا يشسم الورد ء بعيدا عن فيره من الشران الصغيرة . والبسس ((فرديناند)) وجب المزالة بالزمه .. لم يكن مثل غيره من الشيران التي كانت تنظاحن مع بعضها من اجسيل

ان يخارها الصارعون الحليسة المادعة . كان «فرديتانيه) على حكسها ۽ يحب آلهــدوء والسيلام عاويكره المتف بالمال ولمب كمادته الى شىسىجرته المفضلة ، دبدلا من أن يجلس فلىالجشيش جلس على تحلاد فلمظنه افتط من الالم اوجرى وضرب واستنسبه بالارض كالمجتوث .. وشـــــاهده ئلصارعون فصياحوا معجين : وقالوا أن هليًا هو اقسينوي لود .. واخلوه الى الحليسة حیث اخد ۱۱ فردیناند ۱۱ پجری في وسيسطهم له والمندما واي ۱/ فردیناند » الزهور فی شمر السيدات تهدد على الارض في

هدوء إيشم والحة الزهور 🔐

ولم يغلب ع احد في اثارته ۽

فأعينانوه نالئ بلدله ورو اثله

هناك الان ۽ تحت شــجرته ۽

يشم الورد في سيلام ا

هذا هو ملخص لألقمسية اللطيغة ((الرديثانه .. الثور العجيب » آلني تشرتهــــا مۇسىسة فراتكلين . . ومكتبسة التهضة ، والعصة فيهما أكثر من ثلالين لوحة رائعة ۽ وللدين بدرسون الانجليزية فرصة طيبه لزيادة مملوماتهم من هدهاللغة مند قرابة قصة ﴿ فرديناند›› حيث ان الترجمة ﴿ هربيسة مصحوبة بالنعى الانجليزي .





زهر الحالط

دجل الاسد



75 جميل



وعراع أيوب من نسسوع الاعشساب ، وازهاره تصلح الزينة ، وهوسول الاستنبات ، ويعكن أن ينعثو في العدائق الصخرية، وانواعه كثيرة.





قصيت بوم شم النسيمين

الدينة والريف ...

فقد كناسا على موعد مع

عمى في قريته الصغيرة ومع

وما اجلى شيم النسيم

فى تلك النوهة الخلوية بقرية

عمى ، صحوبا مبيكرين

لنستميتع برومنا في القرية

الهواء ، وكان الماء يجرى في

القنوات ، وكانت أحراض

الزرع الاخضر وكان البيض

بالوانه المختلفية ، وكانت

أكلة فسيخ هايلةفي الحديقة

الصغيرة التي بمتز بها حمى،

وأثناء الغلوة الهايلة

حدثنا عمى عن شم النسيم

الذي قضاه في العام الماضي

قال عمى أنه تأثر جها.

لما شاف بقاية الفسيخوبقايا

الطعام في الحدائق . .

في القاهرية.........

كانت الشسمين يوكان



المفروض انتافي اليومده تشمر <u>فيه بالربيع وجماله ،</u> وبالطبيعة وجمالها . ، لكن بيروح جمال الطبيعة . .

وتجولت في اتحساء القرية مع أولاد وبنات عمي . يا سلام . . كل شيء جميال وعلى طبيعته ، كان الجميع يحتفلون فعلا بعيا شنبيم النبيم ، لكنهم لم بفعلوا منتثما يفعل أهل المسمدن

يحتباج الى عدة أيام . .

قال عمى: انه لماراحتاني يوم علشان يزور حاديق الحيوانات وتسكنه وجدها مفلقة وسأل . . هي جلينة الحيوانات أما أحازة كمان؟! فكان الجواب طبعا لا.. انما السبب هو شم السبيم . لان الحسديقة تحتاج الى تنظيف - أثار شم النسيم واصلاح ما أفسده الزوار_

اننى زعلانة . . وأحواض الوردالتي كنت أراعابالوانها الزاهية الجبيلة ، والارض الخضراء ، والكراسيالنظيفة من حولها . . كل هذا تحول الى اشلاء ٠٠ الى بقايا ، ،

وعدنا قبل المساء ، ومي

طريقتنا الى منزلاسا ؟ مررنا

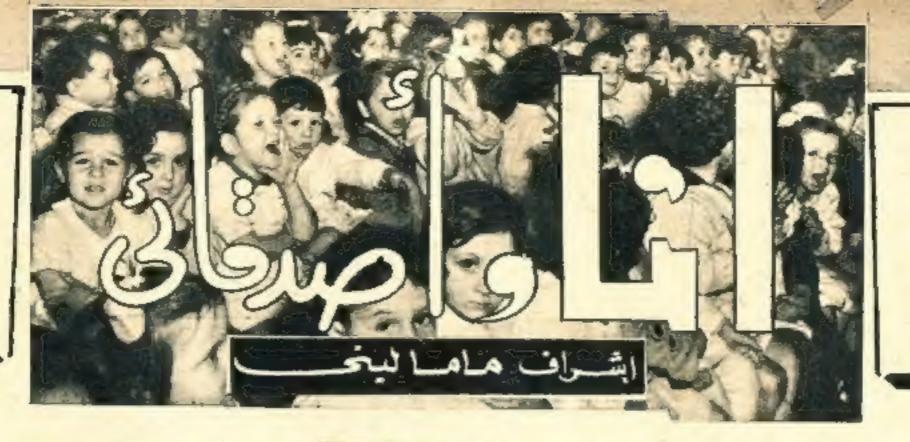
<u>عِلَى حَدَيقة</u> عَامِة . . وتمنيت

الا اری ما وصفه عبی ب

لكن مع ماذا اقول ؟!

هدی ه .

جربيرة المبوعية تشترك أنت في تعريرها تصرر طريق أحد عبانا



في مثل هذا الاسبوع منسلد سبع سنوات دخلت الجمهورية العربية المتحدة عصر اللرة .. اذ انشات « الفساعل اللري » في منطقه انشسساص للراسة اللرة والافادة منها .. كان انشاء المفاعل اللري في ٢ مايو ١٩٥٨

ماذا تعرف عن ؟

المفاعسل السدرى

- وجود مقابل ذرى عندنا له
 معنى اكبير جدا ... معناه أننا
 نؤمن بأن المسلم هو الطريق الي
 النجاح . ومعناه ايضا اننا نصر
 على أن نلحب ق بالدول التي
 سمقتنا ...
- المفاعل القرى .. عبارة عن مصارع نتتج فيه المواد القرية .
- يساعدنا في انتسساج مواد لصناعة القنبلة اللرية .. وانتاج مواد تسستخدم توقود للمحركات الله بة ...
- الفاعل أيضا ينتج التقاار الشيسيعة التي تعالج بها الامراض الستعصية .
- ا ينتج أيضا حرارة عالية يمكن الافادة منسسها في توليد الكهرباء وادارة الصائع .

عدا مو المفاصل الدري ا



مادا يحيرك

ماما لبنم*ت*

س : شعرى مجعد ٠٠ هل البيب في هذا أنني إعاني من مرض في جذور الشعر ؟

فاطعة فهمى السعيد ح الايا افاطعة ا غالبا سعر المجمد وراثة عن الجاود او الاباس ونوع الشعر يتوقف على نوع شهر الوالدين في اغلب الاحوال الاعلادين

مدرسة القرية تزورمدرسة المدينة



علاميد المدينة يصطفون لتحية زملائهم من تلاميد القرية •

انتشرت الزيارات المتبادلة بين مدارس القرى ومدارس المدينة .. لقد حضرنا أخيرا زيارة مدرسة « زاوية تعشور الابتدائية المستركة) لمدرسة « الحنفي الابتدائية المستركة » .. وقد جاء من مدرسية « زاوية دهشور » . ٢ تلميذا وتلميذة مع مدرسيهم وعدد من مجلس الاباء .. وقد طافوا بمؤسسة دار الهلال ، ثم التحف الحربي ، وجامع محمد على في القلمة . ، واقامت لهم مدرسة الحنفي حفيل

أحد المأملين في مدينة الذرة !!



يمكنا تعمالحة هلا باللهاب الى الكوافير .

泰泰金 س : حل القانون يحتم وضح جرس في الدراجة ؟ ج: الافضل طبعا ان تضع جرسا في دراجتك ، والقانون يحتسم ان تكون القراهل صليعة -

این دهشور

وموسيقي غزفها الاطفال ببراعة

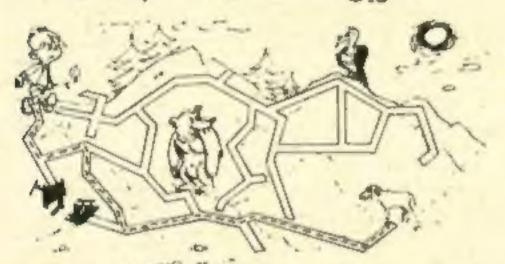
وكل تلميد أو تلميدة من مدرسة « زاوية دهشور » أخد هدية في الحقل .. وبعض هذه الهدايا كان يحمل أسم ((مجلة سمر)) .. وللعلم « دهشور » قرية تابعة الركز « البدرشين » ، وهو أحد مراكر محافظة الجيزة .. وتبعد عن بندر الجيزة الى الجنــوب ب ٢٥ كيلومتر .. أما مدرسة الحنفي فهي في حي السيدة زينب

تكريم قدعت فيه عروضا رياضية من التلاميذ وتشكيلات من الاشبال

حل الكلمات المتقاطعة المنشورة على صفحة ٧٧

	_				-	-	
س			-		S		
Ü	S	Н	ď	5	3		
	2	S	ð	C	٥	Н	
L		7	1	5	Ċ		
0			-	1	D	2	
J	ě.			3	2	2	
2	ی	٤	O ^a	2	9	Ų	

حل : طريق الامان الطريق المتدار اليه بأسهم في الرسم



حــل ... مسابقة فوازبيس ... فوازبير

كيا هو المتاد في مسابقاتنسا وصلتنا الاف الرسائل فيها حلول مسابقة « فوازير فوازير » .. وبسرعة فرزنا الرسسائل .. ومن بن الإجابات الصحيحة . . اخترنا الفائزين بالقرعة . . ووزعنا عليهم الجوائز يوم الجمعة ٢ أبريل

ندی فی العالم سنة ۱۹۹۳ ر.

.. 442 10.0...

صالحة لرى الصحراء .

اللري ١١ ٥٠٠

الحلول الفائزة: وطيعها الحملول القائرة هي الحلول السمسحيحة ٠٠ وتحن نتشرهـــا هذا ، بناء على طلب الكثيرين من المندركين فالمسابقة . . وكانت الحلول المسحيحة هي :

في المحلقة الاولى: حل الغزورة الاولى * خديجة ؟ ١٠ والثانية « عائشة » . والثالثة « زيتب » والربعة « ابراهيم» ، والخاصبة # (bearing #

وقى المطقة الثانية: حـــن الغزورة الاولى « ابويكر » ... والثانية ١ مبر ١٠٠ والتالثة ٥ متمان ١٠٠ والرابعة ٥ على ١ والخاصة ١ عمر بن عبد العزيزة

وفي المطقة الثالثة : حـــل القزورة الاولى «مبدالناصر» . ، والثانية اليتواء ، والشبالثة النهروا ، والرابعة السوكارنواء، والخامسة «تكروما» • •

وفي الحلقة الرابعة : حـــل القبرورة الاولى « الاذان » ، ، والثانية ﴿ الشمس ﴾ . . والثالثة ﴿ القمر ﴾ . - والرابعة «الدفع» · • والخامسة « الكماك » · •

وقد فازت صعدية ابراهيسيم بنظارة بحر ٥٠٠ وفازت أميشسة عبد المال بعروسة ١٠٠ واساعة الطبيب بعلية كيمياء ١٠٠ وعادل عبد الرووف بكرة ندم - ، ومحمد سراج عيسى بالراديـــــــــ - ، ، وعبد الراثل السعدني بكامراء، وفاز عبد العنافظ معمد حسن

> وعشرات غيرهم فازوا أيضا بعدد آخر من الجواثر والى اللقاء مع مسابقاتســــا دائيا ...



الاصدقاء الذين فازوا في مسسابدة الفوازير بعد استسبلاه جوائرهم



عنق الزماعة تفطي معها انت واعدتك اسعدا الأوقات. معدلة سيعين + الهدية + ١١ فيشة بسلاستنيك = ٢ فروش

